

Stadt Potsdam und drumherum



**RHAPSODY
IN BLUE**
GEORGE GERSHWIN

**AFRO-AMERICAN
SYMPHONY**
WILLIAM GRANT STILL

KLAVIER CRISTIAN BUDU
DIRIGENT KNUT ANDREAS

IBER ...
MUSICAS

Logo of the orchestra: **Collegium musicum**
Potsdam

Logo of the venue: **Nikolaisaal**
Potsdam

Am 3. Mai veranstaltet das Sinfonieorchester Collegium musicum Potsdam um 18.00 Uhr im Nikolaisaal ein Konzert mit Werken aus dem frühen 20. Jahrhundert in den USA. Auf dem Programm stehen Kompositionen von George Gershwin und William Grant Still. Im ersten Konzertteil werden Gershwins Ouvertüre „Funny Face“ in einer späteren Orchesterfassung sowie Stills „Afro-American Symphony“ aufgeführt, die als bedeutendes Werk der Musikgeschichte gilt. Der zweite Teil umfasst ein Medley aus Gershwins Oper „Porgy and Bess“ sowie die „Rhapsody in Blue“, eines seiner bekanntesten Werke. Den Klavierpart übernimmt der Pianist Cristian Budu. Die musikalische Leitung liegt bei Knut Andreas. Karten sind über Vorverkaufsstellen und unter www.nikolaisaal.de erhältlich.

Foto: Veranstalter