

Swing und Balladen

Songs aus dem Great American Songbook in der Schinkelhalle

● **Potsdam.** Swing und Balladen aus der amerikanischen Unterhaltungsmusik der 1930er bis 1960er Jahre stehen im Mittelpunkt des Konzerts des Sinfonieorchesters Collegium musicum Potsdam am 4. Mai um 19.30 Uhr in der Schinkelhalle. Drei Solostimmen, Saxophon (Peter Weniger), Klavier (Wolfgang Köhler) und Gesang (Marc Secara),

werden von den Streichern des Orchesters begleitet. Die Songs aus dem Great American Songbook wurden ursprünglich meist für Broadway- oder Hollywood-Musicals geschrieben. Ihre eingängigen Melodien mit der Beeinflussung durch Jazz und Swing machten sie zu Evergreens. Die Beliebtheit



Wolfgang Köhler, Marc Secara und Peter Weniger (von links) treten mit dem Collegium musicum auf.

Foto: Veranstalter

sik Hanns Eisler in Berlin als Professor für Jazzklavier. Marc Secara gründete schon mit 15 Jahren seine erste Band. Er studierte an der Berliner Musikhochschule Hanns Eisler Gesang und erhielt ein Stipendium am Berklee College of Music in Boston. Heute ist Marc Secara neben seinen Tourneen im In- und Ausland als Professor für Gesang und Ensemble an der Hochschule der populären Künste in Berlin tätig. Das Konzert des Sinfonieorchesters Collegium musicum Potsdam steht unter der Leitung seines künstlerischen Leiters Knut Andreas. Karten sind im Vorverkauf ab 12,85 Euro auf eventim.de zu haben.

red/sg