

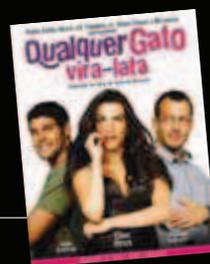


Com sete discos gravados, a cantora amazonense Eliana Printes consolida a carreira e vive momento especial com incursões pela Europa e música incluída em trilha de cinema.

# ELIANA PRINTES

## UMA ESTRELA BRASILEIRA

A música de Eliana Printes é para o mundo ouvir. Com essa definição a cantora e compositora amazonense marca a sua trajetória e conquista admiradores por onde passa mostrando a sua arte. O lançamento do mais novo CD, Cinema Guarany, lotou o Teatro Amazonas, em Manaus. Um show em Potsdam, na Alemanha, encantou a quase 3 mil espectadores que aplaudiram a artista, que se apresentou acompanhada pela orquestra sinfônica da cidade. O filme longa-metragem brasileiro *“Qualquer gato vira lata”*, do diretor Tomás Portella, com os atores Cléo Pires, Malvino Salvador e Dudu Azevedo, teve a canção de Rossini Pinto, “Só vou gostar de quem gosta de mim”, gravada pela cantora, incluída na trilha sonora.



A música de Eliana Printes vem tocando há muito tempo nas emissoras de rádios locais e na-

### DISCOGRAFIA



cionais. “O sucesso é um processo”, diz a cantora amazonense, que começou a carreira em Manaus e depois foi para a cidade do Rio de Janeiro, contratada pela gravadora Indie. De lá pra cá, gravou 7 discos, com parcerias importantes como Chico César, que são preciosidades para os seus fãs.

A produção do novo CD, Cinema Guarany, foi realizada no Rio de Janeiro, no estúdio Cia dos Técnicos, tendo à frente o parceiro Adonay Pereira e a própria Eliana. O título é uma homenagem ao cine teatro Guarany, que funcionou em Manaus e foi demolido. “Esse trabalho se diferencia dos anteriores por ter um caráter minimalista, utilizando-se de apenas três músicos, que tocam baixo e piano acústicos e a bateria, em gravação simultânea” diz a artista.

Eliana Printes faz questão de fazer o lançamento de todos os novos trabalhos em Manaus, onde vem reencontrar amigos e os fãs. “Meu pai trabalhou na equipe de marcenaria do Teatro Amazonas por muito tempo. Lembro, quando era criança, de sua atuação na construção de cenários para diferentes espetáculos. Então, considero o teatro como minha segunda casa e fico a vontade com o público”, enfatiza Eliana.

## SHOW NA EUROPA

A convite do maestro alemão knut Andreas, que conheceu a música da cantora em 2009, Eliana Printes fez em junho, um espetáculo na cidade de Potsdam, no estado de Brandenburgo, na Alemanha. Quase 3 mil pessoas assistiram ao show da artista, que foi acompanhada da orquestra sinfônica com 70 músicos. “Foi maravilhoso o encontro da música brasileira e alemã com o público europeu. Uma noite que não vou mais esquecer e que nos abriu portas e possibilitou convites para shows em Berlim e na Áustria, por exemplo” diz Eliana. O cenário do concerto, realizado ao ar livre, homenageou o Brasil, com a predominância das cores verde e amarelo. Eliana cantou músicas de seu repertório como “Céu hoje à noite” e as inéditas “A cidade e o luar” e “Anjo de prata”. Além dessas, como não poderia deixar de ser, Eliana cantou os clássicos da música brasileira “Garota de Ipanema”, “Águas de Março” e “Aquarela do Brasil”. A plateia pediu bis, três vezes.



### POCKET SHOW NA SARAIVA EM MANAUS E RIO DE JANEIRO

No dia 25 de setembro, a Saraiva MegaStore Manaus abriu as portas do Espaço Cultural Thiago de Mello para receber Eliana Printes. Um pocket show gratuito, seguido de noite de autógrafos, foi realizado para divulgar o novo CD da cantora amazonense, o Cinema Guarany.

Na ocasião, Eliana cantou vários sucessos de sua carreira, como “Por onde você for” e “Lembrando de você”, além de músicas do atual álbum, lançado no dia 2 de setembro, no Teatro Amazonas.

Cinema Guarany foi o 2º CD mais vendido na Saraiva MegaStore Manaus no mês de setembro.

No dia 7 de outubro, na Saraiva Ouvidor, no Rio de Janeiro, foi a vez dos cariocas conhecerem as novas músicas de Eliana Printes e interagir com a artista amazonense.

