

# Der Peter, der mit dem Wolf tanzt

Collegium musicum Potsdam führt Prokofjews bekannte Kinderoper auf

**FALKENSEE** ■ Das musikalische Märchen von Peter und dem Wolf, dessen Text Sergej Prokofjew selbst verfasste, erzählt die Geschichte von Peter, dem es gelingt, gemeinsam mit dem Großvater und den Jägern einen Wolf in die Enge zu treiben, der es auf den Vogel, die Katze und die Ente abgesehen hat. Schließlich kann der Wolf gefangen und in den Zoo geführt werden. Das Collegium musicum Potsdam spielt das bekannte Stück am Sonntag ab 16 Uhr in der Falkenhagener Kirche von Falkensee.

Die Idee des Werkes besteht darin, Kinder auf unterhaltsame Weise und mit Hilfe von einprägsamen Leitthemen mit den verschiedenen Orchesterinstrumenten vertraut zu machen. Illustriert wird die Ge-



Das Collegium musicum Potsdam führt am Sonntag „Peter und der Wolf“ in der Falkenhagener Kirche von Falkensee auf.

schichte durch die gestalteten Kulissen von Silke Schienke.

Eingeleitet wird das Konzert mit dem Werk „Von Äpfeln, Blümelein und Instrumenten“ von Knut Andreas. Unter diesem Titel können die Kinder

bekannte Kinderlieder wieder erkennen, die in neuem Gewande erscheinen, erfahren nebenbei auch einiges über das Drumherum eines Orchesters und können sich auf den Instrumenten ausprobieren.

Das Collegium musicum Potsdam feiert in diesem Jahr sein 60. Jubiläum. Gegründet wurde das Orchester 1945 von dem Potsdamer Dirigenten und Komponisten Hans Chemin-Petit als so genanntes Liebhaberorchester. Nach einem Zwischenspiel als „Sinfonieorchester der Werktätigen“ organisierte sich das Collegium musicum Potsdam nach der Wende neu als gemeinnütziger Verein. Derzeit kommen unter der künstlerischen Leitung von Knut Andreas etwa 55 engagierte Laien- und Profimusiker aus Potsdam und dem Umland zu wöchentlichen Proben in Babelsberg zusammen.

Der Eintritt zu dem Konzert am Sonntag in der Falkenhagener Kirche kostet fünf, ermäßigt drei Euro. MAZ